

تحلیل کنکور
کارشناسی ارشد ۹۷
هنرهای پژوهشی
+ فصول پرتکرار

تلفن مشاوره و ثبت نام در سراسر کشور

۰۲۱-۲۹۶۶



@Modaresanesharif_Channel



/Modaresanesharif.ac





انتشارات مدرسان شریف

تحلیل سؤالات کارشناسی ارشد مجموعه هنرهای پژوهشی و صنایع دستی (دولتی - ۹۷)

درس فرهنگ و هنر و ادبیات ایران و جهان

سؤالات کنکور ۹۷ نشان می‌دهد که از مجموع ۲۰ سؤال در این درس، ۹ سؤال از مبحث تاریخ هنر جهان، ۸ سؤال از مبحث تاریخ هنر ایران و ۳ سؤال از مبحث ادبیات جهان و ایران را به خود اختصاص داده است. در آزمون سراسری ۹۶ از مجموع ۲۰ سؤال ۱۱ سؤال تاریخ هنر جهان، ۹ سؤال تاریخ هنر ایران و از مبحث ادبیات جهان و ایران سؤال نیامده است. با مقایسه این دو آزمون می‌توان به توجه طراح سؤال به بحث ادبیات با طرح ۳ سؤال در آزمون ۹۷ اشاره کرد. سؤالات این درس در مقایسه با آزمون ۹۶ آسان‌تر بوده و درصد سؤالات حفظی نسبت به مفهومی افزایش یافته است به گونه‌ای که می‌توان گفت تمامی سؤالات رویکرد حفظی داشته‌اند. مباحث آزمون ۹۶ بیشتر مربوط به مبحث معماری بود در صورتی که در آزمون ۹۷ مبحث معماری کمتر و مبحث نقاشی بیشتر مورد اهمیت بوده است. به طور کلی آزمون ۹۷ نسبت به آزمون ۹۶ سطح سؤالات آسان‌تر و پراکنده‌تر می‌باشد و با مطالعه دقیق امکان پاسخ‌گویی به ۵۰ درصد سؤالات ممکن بوده و بیشتر تست‌ها از کتاب‌های مدرسان شریف، نقاشی ایرانی رویین پاکباز و کتاب محمد افروغ بوده است.

شماره فصل	مباحث فصل	تعداد سؤالات در آزمون ۱۳۹۶	تعداد سؤالات در آزمون ۱۳۹۷
۱	تاریخ ادبیات ایران و جهان	—	۳
۲	تاریخ هنر جهان	۱۱	۹
۳	تاریخ هنر ایران	۹	۸

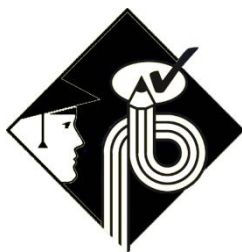


انتشارات مدرسان شریف

تحلیل سؤالات کارشناسی ارشد مجموعه هنرهای پژوهشی و صنایع دستی (سراسری - ۹۷) درس اصول فلسفه و عرفان اسلامی

سؤالات آزمون سراسری سال ۹۷ نشان می‌دهد که همچون سال ۹۶، فلسفه اسلامی و اقسام آن، بیشترین سهم را در میان سؤالات به خود اختصاص دادند، چرا که از ۲۰ سؤال مطرح شده، ۸ سؤال از فلسفه، ۴ سؤال از عرفان و ۳ سؤال از کلام می‌باشد. همچنین نوع سؤالات طرح شده در آزمون ۹۷، که وجود دو سؤال خارج از کتب فلسفی و عرفانی و تعداد ۴ سوال از مبحث هنر و زیبایی در اسلام می‌باشد و اینکه شاهد سؤالی از فرقه‌های تصوف و درویش نبودیم که حاکی از تمایل طراحان سؤال به سمت طرح سؤالات علمی می‌باشد و از تعداد سؤالات در بخش فلسفه و عرفان کاسته شده است. از آنجایی که از ۲۰ سؤال طرح شده، ۱۸ سؤال آن حفظی است، می‌توان نتیجه گرفت که در صورت مطالعه دقیق و کامل کتب مربوط به فلسفه و عرفان، امکان پاسخ‌گویی به بیش از ۵۰ درصد سؤالات برای داوطلبان امکان‌پذیر است. بیشتر تست‌ها از کتاب‌های تاریخ فلسفه در ایران و جهان اسلام، تاریخ فلاسفه، فلسفه عرفان و عرفان نظری طرح شده بود که همه این منابع در کتب درسی مدرسان شریف گنجانده شده است. که داوطلبان با مطالعه دقیق کتب و شرکت در آزمون‌های آزمایشی شریف می‌توانستند بسیار موفق در این درس عمل کنند.

شماره فصل	نام فصل	تعداد سؤالات در آزمون ۱۳۹۶	تعداد سؤالات در آزمون ۱۳۹۷
۱	کلام	۴	۳
۲	فلسفه	۱۰	۸
۳	عرفان نظری	۵	۴
۴	هنر و زیبایی در اسلام	-	۴
۵	ترجمه و تفسیر حدیث و اشعار عرفانی	۱	۱



انتشارات مدرسان شریف

تحلیل سؤالات کارشناسی ارشد مجموعه هنرهای پژوهشی و صنایع دستی (دولتی - ۹۷) درس موزه داری

سؤالات بخش موزه و موزه‌داری در آزمون سراسری سال ۹۷ نشان می‌دهد که همچون سال ۹۶، اصطلاحات و قوانین موزه، بیشترین سهم را در میان سؤالات به خود اختصاص داده است، اما در این آزمون از مباحث موزه‌های ایران نیز به تعداد مساوی با قوانین، سوال مطرح شده است و این اهمیت مباحث موزه‌های ایران را نشان می‌دهد. چرا که از ۲۰ سؤال مطرح شده ۷ سؤال از موزه‌های ایران، ۷ سؤال از اصطلاحات و قوانین موزه‌ای، ۳ سؤال از موزه‌های جهان، ۲ سوال از اشیاء در موزه‌های جهان و ۱ سوال از اشیاء در موزه‌های ایران می‌باشد. همچنین نوع سؤال‌های طرح شده در آزمون ۹۷ نیز نشان می‌دهد همچون سال‌های پیش تمامی سؤالات حفظی بوده است. ۲۰ سؤال طرح شده، همه سؤالات آن حفظی است. می‌توانیم نتیجه بگیریم که در صورت مطالعه دقیق و کامل کتب مربوط به موزه و موزه‌داری، امکان پاسخ‌گویی به همه‌ی سؤالات برای داوطلبان امکان‌پذیر است. بیشتر تست‌ها از کتاب‌های موزه و موزه‌داری در ایران و کتب و منابع مدرسان شریف طرح شده بود.

شماره فصل	نام فصل	تعداد سؤالات در آزمون ۱۳۹۶	تعداد سؤالات در آزمون ۱۳۹۷
۱	موزه‌های ایران	۳	۷
۲	موزه‌های جهان	۵	۳
۳	اشیاء نگهداری شده در موزه‌های جهان	-	۲
۴	اشیاء نگهداری شده در موزه‌های ایران	-	۱
۵	اصطلاحات و قوانین مرتبط با موزه و موزه‌داری	۱۲	۷

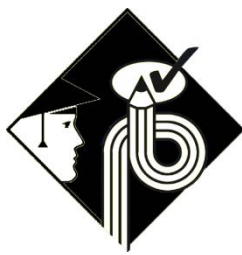


انتشارات مدرسان شریف

تحلیل سؤالات کارشناسی ارشد مجموعه هنرهای پژوهشی و صنایع دستی (دولتی - ۹۷) درس شناخت مواد و مصالح

سؤالات آزمون سراسری سال ۹۷ نشان می‌دهد که از مجموع ۲۰ سؤال در این درس، بیشترین درصد سؤالات مربوط به مباحث فلزات و نافلزات و مبحث چوب می‌باشد و با بررسی می‌توان دریافت که مباحث دیگر در آزمون ۹۷ نسبت به آزمون ۹۶ تغییر قابل توجهی نکرده و رویکرد سال قبل در آزمون ۹۷ دنبال شده است و تنها در مبحث رنگ از ۴ سؤال در آزمون ۹۶ به ۱ سؤال در آزمون ۹۷ کاهش یافته است. با توجه به اینکه طراح سؤال در آزمون ۹۷ در طراحی سؤالات رویکردی کاملاً حفظی داشته است، ولی سطح سؤالات در مقایسه با آزمون ۹۶ اندکی دشوارتر است و همچنین اهمیت به تصاویر کتب در آزمون ۹۷ از نکات قابل توجه می‌باشد. سؤالات خواص مواد از کتب مدرسان شریف، کتاب خواص مواد مریم افسری، کتاب حسین یآوری، کتاب هنرهای سنتی خلیل مشتاق و ... آمده است و با مطالعه دقیق می‌توان به درصد قابل قبولی از این درس دست یافت.

شماره فصل	مباحث فصل	تعداد سؤالات در آزمون ۱۳۹۶	تعداد سؤالات در آزمون ۱۳۹۷
۱	مواد و مصالح ساختمانی و سفال و سرامیک	۴	۴
۲	فلزات و نافلزات	۶	۵
۳	رنگ	۴	۱
۴	شیشه	۱	۱
۵	الیاف نساجی	۲	۲
۶	شیمی چاپ	۲	۲
۷	چوب	۱	۴
۸	چرم	-	۱



انتشارات مدرسان شریف

تحلیل سؤالات کارشناسی ارشد مجموعه هنرهای پژوهشی و صنایع دستی (سراسری - ۹۷) درس نقد هنری و ادبی

سؤالات بخش نقدهنری و ادبی آزمون سراسری سال ۹۷ نشان می‌دهد که همچون سال ۹۶، مباحث نقد ادبی، بیشترین سهم را در میان سؤالات به خود اختصاص داده است، چرا که از ۲۰ سؤال مطرح شده، ۱۰ سؤال از نقد ادبی، ۵ سؤال از نقد هنری و بر خلاف سال ۹۶، تعداد ۵ سؤال از مباحث اساطیر می‌باشد. همچنین از نوع سؤال‌های طرح شده در آزمون ۹۷، متوجه می‌شویم سؤالی خارج از مباحث در آزمون مطرح نشده بود و این حاکی از تمایل هرچه بیشتر طراحان سؤال به سمت طرح سؤال‌های علمی و طبقه‌بندی شده در این مباحث می‌باشد. و از آنجایی که از ۲۰ سؤال طرح شده، ۱۲ سؤال آن حفظی و تعداد ۸ سؤال آن مفهومی است می‌توان نتیجه گرفت که سؤالات آزمون ۹۷ به سمت حفظی شدن رفته است و چه بسا که همین روال در سال آینده نیز ادامه پیدا کند و در صورت مطالعه دقیق و کامل کتب مربوط به مباحث نقدهنری و ادبی و جزوات مدرسان شریف می‌توان به بیشتر سؤالات کنکور ۹۷ به خوبی پاسخ داد. لذا همه این منابع در کتب درسی مؤسسه مدرسان شریف گنجانده شده است.

شماره فصل	مباحث فصل	تعداد سؤالات در آزمون ۱۳۹۶	تعداد سؤالات در آزمون ۱۳۹۷
۱	نقد هنری	۱۰	۵
۲	نقد ادبی	۱۰	۱۰
۳	اساطیر	—	۵



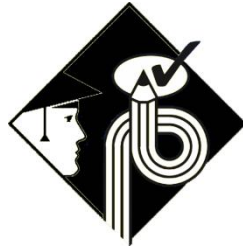
انتشارات مدرسان شریف

تحلیل سؤالات کارشناسی ارشد مجموعه هنرهای پژوهشی و صنایع دستی (دولتی - ۹۷)

درس هنرهای دستی و سیر تحول آن در ایران و جهان

سؤالات کنکور ۹۷ نشان می‌دهد که توجه طراح سؤال بیشتر به دو مبحث نقاشی، نگارگری، تذهیب و هنرهای مرتبط با ۷ سؤال و مبحث نساجی و قالی و بافندگی و هنرهای مرتبط با ۶ سؤال بوده است. سایر هنرهای دیگر اعم از فلزکاری، خط و خوشنویسی و کتابت، چوب تقریباً به طور یکسانی سؤال طرح شده است و مبحث شیشه کمترین اهمیت را در بین مباحث دارا بوده است. از لحاظ دشواری و سختی سؤالات، آزمون ۹۷ نسبت به آزمون ۹۶ از سطح دشوارتر و رویکرد حفظی برخوردار بوده است. نکته حائز اهمیت در این درس توجه زیاد طراح سؤال به تصاویر نقوش هندسی و تصاویر کتب می‌باشد، که چهار سؤال از این درس در آزمون ۹۷ را به خود اختصاص داده است. داوطلبان با مطالعه‌ی دقیق کتاب‌های مدرسان شریف، کتاب سیر هنرهای دستی ادریس ابن عباسی، کتاب خلیل مشتاق، کتاب محمد افروغ، کتاب‌های حسین یآوری و شرکت در آزمون‌های آزمایشی مدرسان شریف می‌توانند درصد قابل قبولی را کسب نمایند.

شماره فصل	مباحث فصل	تعداد سؤالات در آزمون ۱۳۹۶	تعداد سؤالات در آزمون ۱۳۹۷
۱	خط و خوشنویسی و کتابت و شاخه‌های مرتبط	۲	۳
۲	معماری و دیواره‌نگارها و شاخه‌های مرتبط	۱	—
۳	سفال و سرامیک	۲	—
۴	شیشه و شاخه‌های مرتبط	۱	—
۵	نقاشی، نگارگری، تذهیب و هنرهای مرتبط	۳	۷
۶	فلزکاری و هنرهای مرتبط	۲	۲
۷	معلومات کلی در خصوص هنرمندان و آثارشان و صنایع دستی ایران و جهان	۱	—
۸	نساجی، قالی، بافندگی و هنرهای مرتبط	۶	۶
۹	چوب و هنرهای مرتبط	۲	۲



انتشارات مدرسان شریف

تحلیل سؤالات کارشناسی ارشد مجموعه هنرهای پژوهشی و صنایع دستی (دولتی - ۹۷) درس زبان عمومی و تخصصی

سؤالات درس زبان شامل دو بخش عمومی و تخصصی، به روال سال‌های قبل در سه بخش و عنوان کلی (واژگان، نکات دستوری و Reading) تقسیم‌بندی شده است. ۱۵ سؤال زبان عمومی در دو بخش جای داده شده که ۱۰ سؤال از واژگان و ۵ سؤال مربوط به قواعد زبان در قالب cloze است. سؤالات زبان تخصصی در قالب ۳ متن تخصصی و هر یک شامل ۵ سؤال می‌باشد.

بخش واژگان شامل ۱۰ سؤال است و داوطلب در صورت مطالعه دقیق منابعی مانند ۵۰۴، واژه و لغات ضروری تافل می‌تواند در این بخش عملکرد بهتری داشته باشد. در بخش Cloze test نیز ۵ سؤال طرح شده و داوطلب در صورتی که نکات گرامری را مورد مطالعه قرار دهد، توانایی پاسخ به سؤالات این بخش را خواهد داشت. بهتر است داوطلبان در صورت عدم مطالعه در هر کدام از این بخش‌ها از طریق حدس و گمان به سؤالات پاسخ ندهند.

بخش زبان تخصصی همانند سال گذشته شامل ۳ متن و هر یک شامل ۵ سؤال می‌باشد. در صورتی که داوطلبی برای مدیریت زمان آزمون، وقت کمتری برای پاسخ‌گویی به سؤالات زبان در نظر گرفته و قصد دارد یک یا دو متن از این سه را پاسخ دهد، بهتر است در نگاهی اجمالی متن‌ها را بررسی کرده و متنی را که به لحاظ محتوا ساده‌تر است برای پاسخ‌گویی انتخاب کند.

شماره ردیف	نام فصل	تعداد سؤالات در آزمون ۱۳۹۶	تعداد سؤالات در آزمون ۱۳۹۷
۱	واژگان	۱۰	۱۰
۲	گرامر	۵	۵
۳	Reading comprehension (درک مطلب)	۱۵	۱۵

هر ثانیه فرصتی است برای دگرگون کردن زندگیتان!



آغاز ثبت‌نام

۴ مرحله آزمون آزمایشی جامع

[همراه با مشاوره هفتگی
رایگان با رتبه‌های برتر
تمامی رشته‌ها]

شبه‌سازی شده کارشناسی ارشد

تلفن مشاوره و ثبت‌نام در ۱۸۰ نمایندگی سراسر کشور

۰۲۱-۲۹۶۶